

e 906

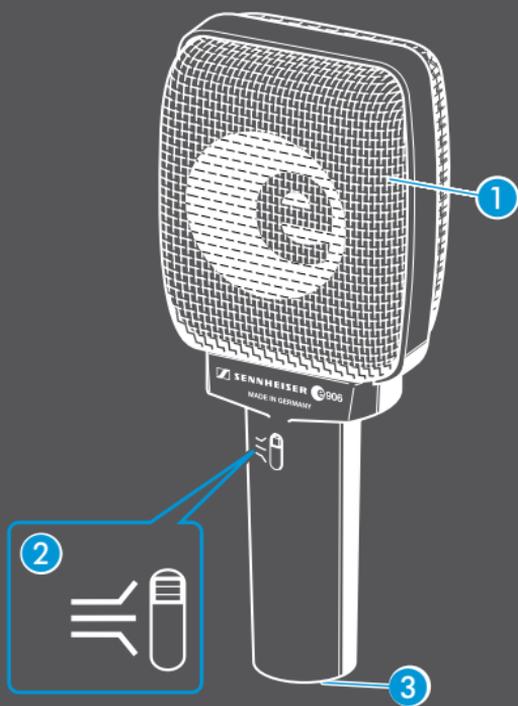


Bedienungsanleitung

evolution
Stage Microphones

SENNHEISER
The Pursuit of Perfect Sound

A



B

1



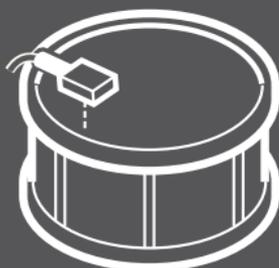
2



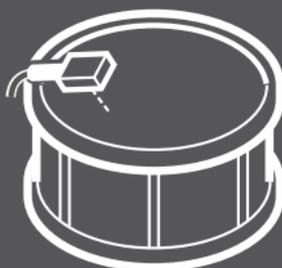
3



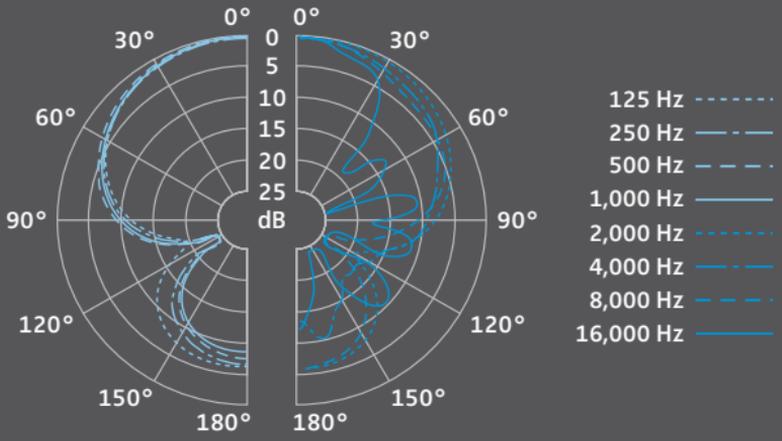
4



5



C



Wichtige Sicherheitshinweise

- Lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig und vollständig, bevor Sie das Produkt benutzen.
- Bewahren Sie die Bedienungsanleitung für die weitere Nutzung so auf, dass sie jederzeit für alle Benutzer zugänglich ist.
- Geben Sie das Produkt an Dritte stets zusammen mit dieser Bedienungsanleitung weiter.

Vor dem Betrieb

- Öffnen Sie das Gehäuse des Produkts nicht eigenmächtig. Für Produkte, die eigenmächtig vom Kunden geöffnet wurden, erlischt die Gewährleistung.
- Verwenden Sie ausschließlich von Sennheiser zugelassene Anbau-, Zubehör- und Ersatzteile.

Während des Betriebs

- Flüssigkeit kann in das Produkt eindringen, einen Kurzschluss in der Elektronik verursachen oder die Mechanik beschädigen. Halten Sie Flüssigkeiten jeglicher Art vom Produkt fern.
- Löse- oder Reinigungsmittel können die Produktoberflächen beschädigen. Reinigen Sie das Produkt ausschließlich mit einem weichen, leicht feuchten Tuch.
- Setzen Sie das Produkt weder extrem niedrigen noch extrem hohen Temperaturen aus.

Nach dem Betrieb

- Behandeln Sie das Produkt sorgfältig und bewahren Sie es an einem sauberen, staubfreien Ort auf.

Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Der bestimmungsgemäße Gebrauch schließt ein,

- dass Sie diese Bedienungsanleitung und insbesondere das Kapitel „Wichtige Sicherheitshinweise“ gelesen haben,
- dass Sie das Produkt innerhalb der Betriebsbedingungen nur so einsetzen, wie in dieser Bedienungsanleitung beschrieben.

Als nicht bestimmungsgemäßer Gebrauch gilt, wenn Sie das Produkt anders einsetzen, als es in dieser Bedienungsanleitung beschrieben ist, oder die Betriebsbedingungen nicht einhalten.

Das e 906

Direkter Sound – direkter vom Amp

Das e 906 fängt Gitarrensound genau so, wie er sein soll: von clean bis verzerrt, von sanft bis aggressiv. Es liefert einen hochauflösenden, natürlichen Klang ohne ungewollte Einfärbungen. Das Impulsverhalten des e 906 überzeugt durch alle Stile hinweg: es überträgt selbst Riffs mit extrem hartem Punch unmittelbar und geradlinig.

Am Mikrofon ist zudem die Klangcharakteristik wählbar zwischen: Anhebung des Präsenzbereichs, normalem Präsenzbereich und Absenkung des Präsenzbereichs.

Durch seine flache Bauform kann das e 906 einfach an seinem Kabel hängend vor dem Amp positioniert werden – ganz ohne Stativ. Von seiner ausgeprägten Robustheit ganz zu schweigen.

Merkmale

- dynamisches Mikrofon
- außergewöhnlich lebendiger, voller Klang
- sehr schnelle Ansprache
- drei wählbare Klangcharakteristiken (Präsenzbereich anheben/normal/absenken)
- perfekte Form für die Abnahme von Gitarren-Amps
- federnd gelagerte Kapsel
- Brummkompensationsspule
- robustes Metallgehäuse

Lieferumfang

- 1 Mikrofon e 906
- 1 Mikrofonklemme MZQ 100
- 1 Tasche
- 1 Bedienungsanleitung

Produktübersicht A*

- ① Einsprachekorb
- ② Schiebe-Schalter zur Anpassung des Präsenzfilters
- ③ XLR-3-Buchse

* Illustrationen finden Sie auf den Umschlagseiten.

Täglicher Gebrauch

Mikrofon vor dem Lautsprecher eines Gitarrenverstärkers platzieren B

Pos.	Klangresultat	Anmerkung
B.1	<ul style="list-style-type: none">• sehr viele Höhen• aggressiver Sound	Ausrichtung auf die Kalotte des Lautsprechers
B.2	<ul style="list-style-type: none">• weniger Höhen• mehr untere Mitten• weicherer Sound• ausgewogener, natürlicher Sound	gute Ausgangsposition: Ausrichtung auf die Mitte zwischen Kalotte und Sicke Evtl. das Mikrofon ca. 30° in Richtung Sicke drehen.
B.3	<ul style="list-style-type: none">• weniger Höhen• mehr untere Mitten• weicherer Sound	Ausrichtung auf die Sicke des Lautsprechers

Mikrofon vor einer Trommel platzieren B

Pos.	Klangresultat	Anmerkung
B.4	<ul style="list-style-type: none">• viel Grundton• wenig Obertöne	Positionierung an der Trommel <ul style="list-style-type: none">• 3 bis 5 cm über dem Fell
B.5	<ul style="list-style-type: none">• wenig Grundton• viel Obertöne	<ul style="list-style-type: none">• Ausrichtung zur Fellmitte Das Verhältnis von Grundton zu Obertönen lässt sich mit dem Winkel einstellen. Die ausgewogensten Ergebnisse erreicht man mit einem Winkel von 30 bis 60°.

Monitorlautsprecher platzieren

- ▶ Positionieren Sie Ihre Monitorlautsprecher im Winkelbereich der größten Auslöschung (ca. 120°), um Rückkopplungen und Übersprechen zu vermeiden.

Klangcharakteristik anpassen

Das e 906 ist mit einem schaltbaren Präsenzfilter ausgestattet. Damit können Sie das Mikrofon an verschiedene klangliche Anforderungen und Stilrichtungen anpassen (vgl. Frequenzgang C).

- ▶ Stellen Sie den Schiebe-Schalter ② mit einem spitzen Gegenstand wie z.B. einem kleinen Schraubendreher in die gewünschte Position.

Pos.	Einstellung	Eignung
	Anhebung des Präsenzbereichs	z.B. für aggressive Metal-Rhythm-Guitar
	Mittelstellung	z.B. für Classic Rock
	Absenkung des Präsenzbereichs	z.B. für warme und weiche Jazz- und Blues-Sounds

Die Mittenfrequenz des Präsenzfilters ist 4,2 kHz.

e 906 reinigen und pflegen

Vorsicht Flüssigkeit kann die Elektronik des Produkts zerstören!

Sie kann in das Gehäuse des Produkts eindringen und einen Kurzschluss in der Elektronik verursachen.

- ▶ Halten Sie Flüssigkeiten jeglicher Art vom Produkt fern.
- ▶ Verwenden Sie auf keinen Fall Löse- oder Reinigungsmittel.

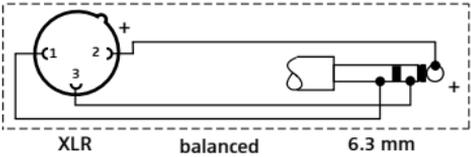
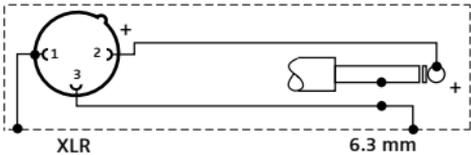
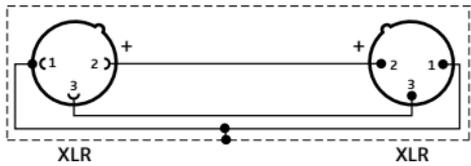
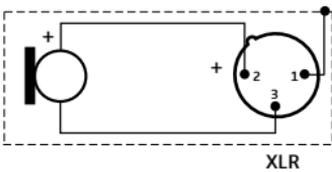
-
- ▶ Reinigen Sie das Produkt ausschließlich mit einem weichen, leicht feuchten Tuch.

Technische Daten

Wandlerprinzip	dynamisch
Übertragungsbereich	40 ... 18.000 Hz
Richtcharakteristik	Superniere
Freifeldleerlauf-Übertragungsfaktor (1 kHz)	2,2 mV/Pa
Nennimpedanz (bei 1 kHz)	350 Ω
Min. Abschlussimpedanz	1 k Ω
Stecker	XLR-3
Abmessungen	55 mm x 34 mm x 134 mm
Gewicht	140 g

Das Polardiagramm und den Frequenzgang C finden Sie auf den Umschlagseiten.

Anschlussbelegung



Herstellereklärungen

Garantie

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG übernimmt für dieses Produkt eine Garantie von 24 Monaten.

Die aktuell geltenden Garantiebedingungen können Sie über das Internet www.sennheiser.com oder Ihren Sennheiser-Partner beziehen.

In Übereinstimmung mit folgenden Anforderungen

- WEEE-Richtlinie (2012/19/EU)

Bitte entsorgen Sie das Produkt am Ende seiner Nutzungsdauer bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Center.

CE-Konformität

- RoHS-Richtlinie (2011/65/EU)
- EMV-Richtlinie (2014/30/EU)

Die Erklärung steht im Internet unter www.sennheiser.com zur Verfügung.

	e 602-II	e 604	e 608	e 609 silver	e 614	e 835	e 845	e 865
						•	•	•
						•	•	•
					•		•	
					•			
	•	•	•					
					•			
	•				•			
				•				
	•							
	•							
					•			
	•							
		•	•	•				
		•	•	•				
	•	•	•	•				
		•	•	•	•			
					•			
	•	•				•		
			•	•	•		•	•



Sennheiser electronic GmbH & Co. KG

Am Labor 1, 30900 Wedemark, Germany
www.sennheiser.com

Publ. 08/15, 094277/A02